

## APPEL À CANDIDATURES 2022

Living Arts International (LAI) lance un appel à candidatures pour le programme de [Bourses d'Accompagnement Artistique Sud-Sud 2022](#) en tant que programme international pilote.

Nous avons parfaitement conscience du soutien limité disponible pour nourrir, approfondir et élargir les liens entre les travailleurs culturels dans les pays du Sud. Dans ce contexte, le programme de Bourses d'Accompagnement Artistique Sud-Sud vise à soutenir les individus/collectifs/équipes ou groupes à mettre en place des initiatives pour établir des réseaux professionnels à long terme, des alliances et des collaborations entre les travailleurs culturels et les artistes/praticiens créatifs qui vivent et travaillent dans les économies en développement en Afrique (y compris l'Afrique du Nord), en Asie (y compris l'Asie de l'Ouest et l'Asie centrale) et dans le Pacifique.

Cinq bourses seront offertes en 2022. Les boursiers devront présenter une initiative qu'ils ont déjà commencé à développer et à travers laquelle ils entendent approfondir et renforcer la création de réseaux pendant la durée de la bourse. Les boursiers sélectionnés travailleront sur leurs initiatives proposées pendant six mois, de juillet à décembre 2022. Ils organiseront deux activités virtuelles ou hybrides au cours de cette période. Les boursiers se verront offrir les formes de soutien suivantes :

- Une allocation de 3 000 USD par bourse attribuée (cette allocation est une rétribution pour les boursiers pour leurs idées et leur travail sur les activités de la bourse)
- Retour sur les propositions et accès à de nouveaux réseaux de trois conseillers du programme de bourses : [Khadija El Bennaoui \(Maroc/EAU\)](#), [Deirdre Prins-Solani \(Afrique du Sud\)](#) et [Pooja Sood \(Inde\)](#)
- Une subvention de 3 000 USD par bourse pour concevoir et organiser une activité virtuelle ou hybride pour développer l'idée ou l'initiative proposée. Les boursiers sélectionnés travailleront individuellement sur cette activité. Les activités peuvent avoir une portée interrégionale ou intrarégionale, c'est-à-dire :
  - Relier différentes régions d'Afrique (note : ici, « l'Afrique » inclut l'Afrique du Nord) ou
  - Relier différentes régions d'Asie (note : ici, « Asie » comprend l'Asie de l'Ouest et l'Asie centrale) ou
  - Relier différentes régions du Pacifique ou
  - Relier différentes régions d'Afrique, d'Asie et du Pacifique

Un montant pouvant atteindre 20 000 USD est disponible au total pour concevoir et organiser jusqu'à trois activités virtuelles interrégionales. Ce budget sera partagé entre les 5 bourses. Les boursiers sélectionnés organiseront ces activités en collaboration les uns avec les autres.

Les boursiers partageront entre eux leurs apprentissages et leurs découvertes. Les boursiers contribueront également à un rapport public cartographiant les opportunités, les défis, les lacunes et les besoins en matière de coopération culturelle Sud-Sud.

#### QUI PEUT POSTULER :

- Individus/collectifs/équipes ou groupes travaillant dans les secteurs des arts, de la culture et/ou du patrimoine, qui sont activement impliqués dans le rassemblement et la création d'opportunités pour les praticiens créatifs et les travailleurs culturels dans les pays du Sud. Les candidats doivent être en mesure de démontrer leur intérêt et leur expérience professionnelle dans la conservation, la programmation et/ou l'organisation d'échanges transnationaux et de collaborations dans les régions ciblées. (Note : si vous postulez en tant que collectif ou équipe/groupe, cela sera compté comme une bourse)
- Citoyens des économies en développement d'Afrique (y compris l'Afrique du Nord), d'Asie (y compris l'Asie de l'Ouest et l'Asie centrale) et du Pacifique<sup>1</sup>. Les candidats doivent être (a) citoyens de l'un des pays/territoires énumérés dans la note de bas de page 1 et (b) résider et travailler dans l'un de ces pays/territoires éligibles. Les deux conditions doivent être remplies.
- Individus/collectifs/équipes qui sont déjà en train de développer une initiative qui répond à une lacune spécifique dans la connectivité Sud-Sud dans les arts, la culture et/ou le patrimoine

---

<sup>1</sup> Les pays et territoires suivants sont éligibles : Afghanistan, Afrique du Sud, Algérie, Angola, Arabie saoudite, Arménie, Azerbaïdjan, Bahreïn, Bangladesh, Bénin, Bhoutan, Botswana, Brunéi Darussalam, Burkina Faso, Burundi, Cambodge, Cameroun, Cap-Vert, Chine, Comores, Côte d'Ivoire, Djibouti, Égypte, Émirats arabes unis, Érythrée, Eswatini, Éthiopie, Fidji, Gabon, Gambie, Géorgie, Ghana, Guinée, Guinée-Bissau, Guinée équatoriale, Îles Marshall, Îles Salomon, Inde, Indonésie, Iran, Iraq, Jordanie, Kazakhstan, Kenya, Kirghizistan, Kiribati, Koweït, Laos, Liban, Lesotho, Liberia, Libye, Madagascar, Malawi, Malaisie, Maldives, Mali, Maroc, Maurice, Mauritanie, Micronésie, Mongolie, Mozambique, Myanmar, Namibie, Nauru, Népal, Niger, Nigéria, Oman, Ouganda, Ouzbékistan, Pakistan, Palaos, Papouasie-Nouvelle-Guinée, Philippines, Qatar, République centrafricaine, République du Congo, République démocratique du Congo, Rwanda, Samoa, São Tomé et Príncipe, Sénégal, Seychelles, Sierra Leone, Somalie, Soudan, Soudan du Sud, Sri Lanka, Syrie, Tadjikistan, Tanzanie, Tchad, Territoires palestiniens, Thaïlande, Timor-Leste, Togo, Tonga, Tunisie, Turkménistan, Tuvalu, Vanuatu, Vietnam, Yémen, Zambie et Zimbabwe.

### COMMENT POSTULER :

Les candidats sont invités à postuler avec un projet qui comble une lacune spécifique dans les échanges culturels Sud-Sud. LAI est particulièrement intéressé par les propositions qui visent à créer des liens durables là où ils auraient une grande portée. Les initiatives proposées devraient déjà être développées jusqu'à un certain point. Les candidatures doivent être faites en anglais ; les candidatures seront évaluées sur la qualité des idées présentées et non sur le niveau de maîtrise de la langue anglaise. Les réponses à certaines questions longues peuvent être données sous forme audio ou vidéo. Les candidats présélectionnés seront invités à participer à un entretien virtuel. Veuillez lire attentivement la FAQ et le glossaire avant de postuler. La FAQ, le glossaire et le formulaire d'inscription sont disponibles sur notre site : <https://www.connectingsouth.org/>

### DATES CLÉS :

- La date limite de candidature est **le 15 mai 2022**
- Les entretiens avec les candidats présélectionnés auront lieu **fin mai-début juin 2022**
- Les boursiers sélectionnés seront informés **début juin 2022**
- Les premières consultations avec les conseillers du programme de bourses auront lieu **en juin 2022**
- La durée de la bourse est de 6 mois, de **juillet à décembre 2022** (les boursiers doivent organiser leurs activités virtuelles ou hybrides dans cette période)

### POUR PLUS D'INFORMATIONS :

Visitez notre page : <https://www.connectingsouth.org/>

Pour la FAQ, le glossaire et le formulaire d'inscription : <https://www.connectingsouth.org/stories/>

Suivez-nous :

 <https://www.facebook.com/connectingsoutharts>

 <https://twitter.com/ConnectingSouth>

 <https://www.instagram.com/connecting.south/>

Pour nous contacter : Adressez vos questions à [southsouthartsfellowship@gmail.com](mailto:southsouthartsfellowship@gmail.com)

#### ABOUT US:

Living Arts International (LAI) est une association à but non lucratif qui considère que les arts sont au cœur d'une société vitale. Notre vision est celle d'un avenir pacifique et durable où les arts vivants sont un catalyseur de changement. LAI relie [Cambodian Living Arts \(CLA\)](#) et [Mekong Cultural Hub \(MCH\)](#), deux associations qui soutiennent les travailleurs culturels au Cambodge, en Asie du Sud-Est et au-delà, depuis 1998 et 2018 respectivement. Nos programmes pilotes et nos futurs programmes promouvront les arts en tant qu'agent de transformation, favoriseront l'échange mondial de connaissances et l'autonomie des leaders émergents et les organisations artistiques dans les pays du Sud. Nous visons à initier des actions culturelles transnationales axées sur les politiques, inspirées par la résilience des communautés artistiques qui opèrent dans les sociétés en situation de conflit ainsi que dans celles en voie de développement post-conflit. Pour en savoir plus sur LAI et l'équipe du programme de bourse, visitez notre [page](#).