

الدعوة لتقديم الطلبات لعام 2022

يسر المنظمة الدولية للفنون الحية (LAI) أن تعلن عن استقباليها للطلبات لزمالات الفنون في بلدان الجنوب لعام 2022. ونعتمد إلى إطلاق هذه الزمالة كبرنامج دولي تجريبي.

ندرك تمامًا الدعم المحدود المتاح لتعزيز الروابط بين العاملين في مجال الثقافة في الجنوب العالمي لتصبح أوسع وأعمق. وفي هذا السياق، تسعى زمالات الفنون في بلدان الجنوب 2022 إلى دعم الأفراد / الجماعات / الفرق أو المجموعات إلى بناء مبادرات تسمح بإنشاء الشبكات المهنية الطويلة الأجل، والتحالفات، وعلاقات التعاون بين العاملين في المجال الثقافي والفنانين / الممارسين الخلاقين الذين يعيشون ويعملون في الاقتصادات النامية في أفريقيا (بما في ذلك شمال أفريقيا) وآسيا (بما في ذلك غرب آسيا وآسيا الوسطى) ومنطقة المحيط الهادئ.

من هنا، تُقدّم خمس زمالات للعام 2022. ويتوقع من الزملاء عرض المبادرة التي قاموا بالفعل بتطويرها بصورة أو بأخرى والتي يعتزمون من خلالها تعميق بناء الشبكات وتقويتها خلال فترة الزمالة. كذلك، سيعمل الزملاء المختارون على مبادراتهم المقترحة على مدى ستة أشهر من تموز/ يوليو حتى كانون الأول/ ديسمبر 2022، وسيُنظّمون نشاطين افتراضيين أو مختلطين خلال هذه الفترة. وسيحصل الزملاء على أشكال الدعم التالية:

- راتب قدره 3000 دولار أميركي لكل زمالة (هذا الراتب هو مكافأة فخرية للزملاء عن أفكارهم وعملهم في أنشطة الزمالة)
- تعليقات على المقترحات وإمكانية الوصول إلى شبكات جديدة مؤلفة من ثلاثة مستشارين لبرنامج الزمالة: خديجة البناوي (المغرب / الإمارات العربية المتحدة)، وديدرى برينز سولاني (جنوب أفريقيا)، وبوجا سود (الهند)
- منحة قدرها 3000 دولار أميركي لكل زمالة من أجل تنسيق نشاط افتراضي أو مختلط وتنظيمه لتطوير الفكرة أو المبادرة المقترحة. يعمل الزملاء المختارون على هذا النشاط بشكل فردي، وقد تجري الأنشطة على المستوى الأقليمي أو بين بلدان المنطقة في نطاقها، أي:
 - ربط مناطق مختلفة ضمن أفريقيا (ملاحظة: في هذه الحالة، تشمل "أفريقيا" منطقة شمال أفريقيا)، أو
 - ربط مناطق مختلفة ضمن آسيا (ملاحظة: في هذه الحالة، تشمل "آسيا" كلاً من غرب آسيا وآسيا الوسطى)، أو
 - ربط مناطق مختلفة ضمن منطقة المحيط الهادئ، أو
 - ربط مناطق مختلفة من أفريقيا وآسيا والمحيط الهادئ

زمالة الفنون في بلدان الجنوب

ربط العاملين في المجال الثقافي في أفريقيا وآسيا والمحيط الهادئ

- مبلغ إجمالي قدره 20,000 دولار أمريكي كحد أقصى لتنظيم ثلاثة أنشطة افتراضية كحد أقصى بين الأقاليم وتنسيقها. وتُقسَّم هذه الميزانية على الزمالات الخمس. سينظّم الزملاء المختارون هذه الأنشطة بالتعاون مع بعضهم البعض.

يتبادل الزملاء العبر والنتائج فيما بينهم، ويساهمون أيضًا في تقرير عام لرسم خرائط الفرص والتحديات والتغرات والاحتياجات المتعلقة بالترابط الثقافي بين بلدان الجنوب.

زمالات الفنون في بلدان الجنوب

ربط العاملين في المجال الثقافي في إفريقيا وآسيا والمحيط الهادئ

يُفتح باب تقديم الطلبات أمام الفئات التالية:

- الأفراد/ الجماعات/ الفرق أو المجموعات التي تعمل في مجال الفنون و/أو الثقافة و/أو التراث، ومن يشركون بفعالية في جمع وإنشاء فرص للممارسين الخلاقين والعاملين في المجال الثقافي في الجنوب العالمي. كذلك، يجب أن يكون المتقدمون بالطلبات قادرين على إظهار اهتمامهم وخبرتهم المهنية في تنسيق التبادل وعلاقات التعاون العابرة للحدود الوطنية و/أو برمجتها و/أو تنظيمها في مناطق التركيز. (ملاحظة: إذا قدمت الطلب جماعة أو فريق / مجموعة، فسيتم احتسابها على أنها زمالة واحدة).
- المواطنون من الاقتصادات النامية في أفريقيا (بما في ذلك شمال أفريقيا) وآسيا (بما في ذلك غرب آسيا وآسيا الوسطى) ومنطقة المحيط الهادئ¹. ومن المتوقع أن يكون مقدمو الطلبات (أ) مواطنين في أي من البلدان / الأقاليم المدرجة في الحاشية 1، و(ب)، يقيمون ويعملون في أي من هذه البلدان / الأقاليم المؤهلة. ويجب استيفاء كلي الشرطين.
- الأفراد / الجماعات / الفرق التي تطوّر بالفعل مبادرة تستجيب لفجوة محددة في الاتصال بين بلدان الجنوب في مجال الفنون و/أو الثقافة و/أو التراث

كيفية تقديم الطلبات:

يُدعى مقدمو الطلبات للتقدم بمبادرة تعالج فجوة محددة في التبادل الثقافي بين بلدان الجنوب. إذ نولي اهتمامًا خاصًا للمقترحات التي تهدف إلى إنشاء روابط مستدامة بحيث تكون ذات مغزى أكبر. بالإضافة إلى ذلك، ينبغي أن تكون المبادرات المقترحة بالفعل في مرحلة ما من مراحل التطوير. ويجب صياغة الطلبات باللغة الإنكليزية، لكن سيتم تقييمها بالاستناد إلى جودة الأفكار المقّمة وليس على أساس الكفاءة في اللغة الإنكليزية. يمكن تقديم الإجابات عن بعض الأسئلة الطويلة بصيغة صوتية أو فيديو. ستتم دعوة المرشحين الذين وصلوا إلى المرحلة النهائية إلى مقابلة

1 تشمل البلدان والأقاليم المؤهلة كلاً من: أفغانستان والجزائر وأنغولا وأرمينيا وأذربيجان والبحرين وبنغلادش وبنين وبوتان وبوتسوانا وبروني دار السلام وبوركينا فاسو وبوروندي وكابو فيردي وكمبوديا والكاميرون وجمهورية أفريقيا الوسطى والتشاد والصين وجزر القمر وجمهورية الكونغو الديمقراطية وجمهورية الكونغو وساحل العاج وجيبوتي ومصر وغينيا الاستوائية وإريتريا وإسواتيني وإثيوبيا وبيجي والغابون وغامبيا وجورجيا وغانا وغينيا وغينيا بيساو والهند وإندونيسيا وإيران والعراق والأردن وكازاخستان وكينيا وكيريباتي والكويت والجمهورية القيرغيزية وجمهورية لاو الديمقراطية ولبنان وليسوتو وليبيريا وليبيا ومدغشقر وملايو وماليزيا والملايف ومالي وجزر مارشال وموريتانيا وموريشيوس وميكرونيزيا ومنغوليا والمغرب وموزامبيق وميانمار وناميبيا وناورو والنيبال والنيجر ونيجيروبا وعمان وباكستان وبالاو وبابوا غينيا الجديدة والفلبين وقطر ورواندا وسان تومي وبرينسيبي والمملكة العربية السعودية والسنغال وسيشيل وسيراليون وجزر سليمان والصومال وجنوب أفريقيا وجنوب السودان وسري لانكا والسودان وسوربا وطاجيكستان وتنزانيا وتايلاند وتيمور ليشتي توغو وتونغا وتونس وتركمستان وتوفالو وأوغندا والإمارات العربية المتحدة وأوزبكستان وفانواتو وفيتنام وفلسطين واليمن وزامبيا وزمبابوي.

افتراضية. يرجى قراءة الأسئلة الشائعة وقائمة المصطلحات بعناية قبل تقديم الطلب. وتتوفر الأسئلة الشائعة وقائمة المصطلحات واستمارة الطلب على موقعنا الإلكتروني التالي: <https://www.connectingsouth.org/>

الجدول الزمني:

- الموعد النهائي لتقديم الطلبات هو 15 أيار / مايو 2022
- ستجري المقابلات مع المرشحين الذين وصلوا إلى المرحلة النهائية في أواخر شهر أيار / مايو وأوائل شهر حزيران / يونيو 2022
- يبلغ الزملاء المختارين بقبول طلبهم في بداية شهر حزيران / يونيو 2022
- ستجري المشاورات الأولية مع مستشاري الزمالة في حزيران / يونيو 2022
- تمتد الزمالة على مدى 6 أشهر من تموز / يوليو إلى كانون الأول / ديسمبر 2022 (من المتوقع أن ينظم الزملاء أنشطتهم الافتراضية أو المختلطة خلال هذا الإطار الزمني)

للمزيد من المعلومات:

زيارة موقعنا الإلكتروني عبر الرابط التالي: <https://www.connectingsouth.org/>

الأسئلة الشائعة وقائمة المصطلحات واستمارة الطلب على الرابط التالي:

<https://www.connectingsouth.org/stories/>

لمتابعتنا على مواقع التواصل الاجتماعي:

<https://www.facebook.com/connectingsoutharts>

<https://twitter.com/ConnectingSouth>

<https://www.instagram.com/connecting.south/>

للتواصل معنا: في حال وجود أي استفسارات، يمكن إرسال رسالة إلكترونية إلى العنوان التالي:

southsouthartsfellowship@gmail.com

من نحن؟

المنظمة الدولية للفنون الحية هي منظمة لا تبغى الربح، وتؤمن بأن الفنون هي جوهر المجتمع الحيوي. تتمثل رؤيتنا في مستقبل سلمي ومستدام يستند إلى الفنون الحية كمحفّز للتغيير. وتعدّ المنظمة الدولية للفنون الحية همزة وصل بين منظمة الفنون الحية الكمبودية (CLA) ومركز ميكونغ الثقافي (MCH)، وكلاهما يدعمان العاملين في المجال الثقافي في كمبوديا وجنوب شرق آسيا وغيرهما، منذ العام 1998 و2018 على التوالي. ستدافع برامجنا التجريبية والمستقبلية عن الفنون كعامل للتحوّل، وتعزز التبادل المعرفي العالمي، وتمكّن القادة الناشئين والمنظمات الفنية في الجنوب العالمي. ويكمن هدفنا في الشروع بإجراءات ثقافية عابرة للحدود الوطنية قائمة على السياسات، ومستوحاة من مرونة مجتمعات الفنون التي تنشط في المجتمعات التي تعاني من النزاعات والتي انتقلت إلى مرحلة التنمية ما بعد النزاع. لقراءة المزيد حول المنظمة الدولية للفنون الحية والتعرّف إلى الفريق المسؤول عن الزمالة، يمكن الضغط [هنا](#).